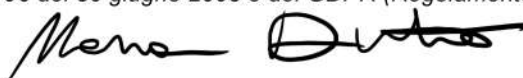


**Milano, 2 ottobre 2021**

**La sottoscritta Marina Durante consapevole che le dichiarazioni non veritiere comportano l'applicazione delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 dichiara che le informazioni riportate nel presente curriculum vitae corrispondono a verità.**

Autorizzo la pubblicazione del presente curriculum vitae sul sito web della Scuola Superiore d'Arte Applicata del Castello Sforzesco e acconsento al trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).



Marina Durante  
Via dei Gracchi, 9  
20146 Milan -Italy  
Mobile +39 338 7001616  
e-mail:  
[marinadurante@libero.it](mailto:marinadurante@libero.it)  
[marina@duranteillustrations.it](mailto:marina@duranteillustrations.it)  
website:  
[www.duranteillustrations.com](http://www.duranteillustrations.com)  
degree in Architecture (Politecnico di Milano)  
Scuola d'Arte Applicata all'Industria Milano (graphic and illustration).

#### COLLECTIVE EXHIBITION:

annual non fiction Bologna Bookfair (1994 1996 1998 2000)  
exhibition "Illustrazione e Pittura Botanica" (Mostra Nazionale AIPAN) Villa Ada a Rome 2002  
exhibition "Animali a colori" (Mostra Nazionale AIPAN Natural History Museum Rome 2002  
exhibition - Green, please..by eva- associazione" Homo Ridens...Homo sapiens" Milan (Italy) 2003  
Second international exhibition of naturalistic art Villa Cattaneo San Quirino (Italy) 2006  
Exhibition of naturalistic illustrations "Gabriele Pozzi" Parma (Italy) 2007  
Exhibition of naturalistic illustrations "Gabriele Pozzi" Parma (Italy) 2008  
exhibition during "Festival dei guffi 2012" Castel of Grazzano Visconti (Italy)  
exhibition "Artists 4 rhino" december 2014/january 2015 Natural history Museum Genoa (Italy).  
exhibition Wildlife Artist of the year London (England) 2015  
exhibition "La camera delle meraviglie" Galleria Gracis Milan (Italy) 2016  
exhibition al "Festival coeur de France" 2016 (France)  
exhibition "Bestiaire" La Roche sur Furon (France) 2017  
exhibition Be natural Be wild Biella 2020

#### PRIZES

Year's Illustrator "Libri d'argento" 1994 Edizioni San Paolo  
Second prize contest of Naturalistic illustration "Gabriele Pozzi", Parma (Italy) 2007  
Third prize contest of Naturalistic illustration "Gabriele Pozzi", Parma (Italy) 2008  
Third prize botanical section contest "Disegna la natura" Oasis 2011 (Italy)  
Catalogue's cover of the contest "Disegna la natura" Oasis 2011 (Italy)  
Second prize bird section contest "Disegna la natura" Oasis 2013 (Italy)  
Honorable mention other animals section contest "Disegna la natura" Oasis 2013 (Italy)  
Finalist contest "Ilustraciencia" 2014 (Spain)  
Finalist with 2 works contest "La natura con gli occhi del cuore" 2015 (Italy)  
Finalist with 2 works contest of naturalistic illustration of Sociedad Gaditana de Historia natural 2015 (Spain)  
Finalist at David Sheperd Wildlife Artist of the Year London 2015 (England)  
First prize bird section contest "Disegna la natura" Oasis 2016  
Third prize other animals section contest "Disegna la natura" Oasis 2016  
Finalist David Sheperd Wildlife artist of the year 2016 section "Selected not hung" London  
First prize sezione Graphic animal in nature Golden Turtle 2016  
Finalist David Sheperd Wildlife artist of the year 2017 section "Selected not hung" London  
Honorable mention section Scientific illustration Global Illustration Award 2017  
Honorable mention section Advertising and Editorial Illustration al Global Illustration Award 2017  
Finalist contest "Ilustraciencia" 2018 (Spain)  
5 Honorable mention section scientific Illustration al Global Illustration Award 2018  
Excellent award section scientific Illustration al Global Illustration Award 2018  
Finalist David Sheperd Wildlife artist of the year 2019 section "Selected not hung" London  
Excellence award scientific illustration Global Illustration Award 2019  
Finalist Golden Turtle Moscow 2020  
Finalist contest Be natural Be wild 2020 Biella

## ILLUSTRATION FOR MUSEUM

Paleontology illustrations for natural History museum of Milan

illustrations for natural History museum of Novara (Italy)

Manifesto "Licheni e inquinamento" per la società lichenologica di Trieste e per il WWF

Disegni di fossili di placodonti per "Memorie" della società Italiana di Scienze Naturali e del Museo Civico di Storia Naturale di Milano volume "Anatomia, morfologia funzionale e paleontologia del rettile placodonte"

Disegni per la mostra: "Conserviamo la foresta europea" per WWF- Corpo Forestale dello Stato

Disegni per la mostra: "Ricicli inventiamo" per WWF- Corpo Forestale dello Stato e disegni per il volume allegato "Il riciclone"

Illustrazioni per: Quaderni di Educazione Ambientale WWF: "Licheni", "Il grande albero", "La siepe", "Le rondini"

Scenografia del Bosco Fantastico per la casa di Babbo Natale di piazza San Babila a Milano di Orizzonte per il comune di Milano e Motta (Natale 2007)

Ideazione, costumi e scenografia per Orizzonte della rappresentazione teatrale itinerante "Nel bosco delle fate e degli gnomi" tenuta nei principali ospedali di Milano (Natale 2007)

Disegni per il progetto didattico: "Mangiare è un gioco da bambini" di Orizzonte per Grana Padano

Disegni per il gioco: "Domino verde" di Orizzonte per Ministero dell'Ambiente, Federazione Italiana Parchi e Riserve Naturali, Kinder

Disegni per il gioco: "L'inventa-parchi" di Orizzonte per il Ministero dell'Ambiente e Kinder

Illustrazioni per "Proposte didattiche" Acquario Civico di Milano

Illustrations published in:

### BOOKS

"Dizionario degli Illustratori Contemporanei" Italia Comuni di Bolzano e Bronzolo

"Big Book of Contemporary Illustration" New England

"Il Grande Dizionario Garzanti della Lingua Italiana" Garzanti Editore

"La pesca sportiva in acque dolci" De Agostini

"Uccelli: curiosi, industriosi, fantastici" Edizioni S. Paolo

"L'albero della conoscenza" Garzanti

"Il prato ornamentale" De Agostini

"Il bonsai: tecniche e coltivazione" De Agostini

"Compact Enciclopedia Universale" De Agostini

Guide Compact Istituto Geografico De Agostini : "Alberi", "Fiori di campo", "La flora mediterranea", "Cactacee e piante grasse"

Copertina di "Flora mediterranea" e "Alberi" Guide Minicompact De Agostini

"L'ornitorinco" serie "Animali da conoscere" Mondadori

Copertina "Il vecchio il mare" di Hemingway Arnoldo Mondadori Scuola

"My feet are just right" Galaxy Books (New Zeland)

Schede naturalistiche Atlas (Switzerland)

"Top Yachts" edizioni dal 2001 al 2009 De agostini Rizzoli Periodici

"Toscana", "Sud Italia" Guide Oro Touring

"Ferrara e provincia" Guide Verdi Touring

"Parchi e aree protette" Guide Verdi Touring

"Sentieri della Finlandia" di Franco Figari Piero Amighetti Editore

"California" guide Malboro-country

"Manuale di semeiotica e diagnostica oncologica" Poletto Editore 2003

"La bottega della natura" Enciclopedia Istituto Geografico de Agostini

"L'enciclopedia dei ragazzi" volume "La Terra" Rizzoli Junior

"Oxford First Book of Animals" Oxford University Press

"Preistoria" Giunti Junior

"Bilder Lexikon von A-Z" Ravensburger

"Wir entdecken den wald" Ravensburger

"Les sciences" L'imagerie Editions Fleurus

"La classe animaux" Editions Fleurus

"Erde" Ravensburger

"Dinosaurus" Animorama 3D Caliber Multimedia Technology e Trading Co.s

"Il mio canarino" De vecchi Editore

"Il mio cincillà" De Vecchi Editore

"Il mio scoiattolo" De Vecchi Editore

testo medico "Anatomia dell'apparato locomotore" Edises

testi scolastici "Corso di biologia" e "Corso di scienze della terra" di E. e O. Porzio Marques RCS

"Guida all'acquisto consapevole del pesce" per la provincia di Salerno

"Il gatto persiano" De Vecchi Editore

"Il gatto certosino" De Vecchi Editore

"Il gatto siamese" De Vecchi Editore

"Il gatto europeo" De Vecchi Editore

"Le carte divinatorie dei templari" De Vecchi Editore

"Au temps des dinosaures", "Les animaux de la montagne", "Les animaux des océans" Editions Piccolia

"Myanmar guide fish" Fao

Pack for Perugia candies Gelèes e fruttallegre.  
Pack for Casillo flours.  
Pack for Domori chocolates  
Pack for Parugina chocolates  
Pack for wines

#### BOOKS WRITTEN AND ILLUSTRATED

“Agenda Natura”, “Tris Magico”, “Rubrica Natura” Casa Editrice S. Paolo tradotto in Spagna, Portogallo e Messico dalla casa editrice Everest e in Germania dalla S.K.V. Edition Germany  
Calender “Lied der Jahreszeiten” SKV Edition Germany- St Paulus Germany  
Calenders “Genvurze und Kruter “dal 1998 al 2005 SKV Edition Germany  
“Imparo a disegnare e dipingere gnomi fate draghi e altri esseri fantastici” Editore IdeeAli (gruppo Il Castello)  
Insero “Disegniamo la natura” Conoscere insieme allegato a “Il giornalino” n°3 del 18 gennaio 2009

#### MAPS

cartina con monumenti di Milano per la maratona di Milano 2003  
cartina dell’Oasi Naturalistica di Sant’Alessio (Pavia)  
cartina della via Francigena numero 0 rivista “Traveller” Conde’ Nast  
disegni per “Dimora Olgettina” Immobiliare Friza  
disegni per studio di Architettura Premoli Silva

#### MAGAZINES

Disegno di placodonte pubblicato sulla rivista “Le scienze” Scientific American numero 224  
“Acquarium” Primaris  
“Itinerari e luoghi” Fioratti Editore  
“Salute naturale” Riza  
“Oasis” Musumeci Editore  
“Il Giornalino” Schede scientifiche Edizioni S. Paolo  
“G.Baby” rubrica Animali Edizioni S.Paolo  
“Yacht Capital” Spaccati barche De agostini Rizzoli Periodici  
“Energy” della linea aerea Livinstone Rubrica Children  
“Airone” n° 202 rubrica i lupi Giorgio Mondadori- “Guida\_Parchi e aree protette in Italia”  
“Traveller” Conde’Nast  
“Beautiful itineraries” Beautiful Publihing Inc.  
“L’arte del decorare” Casa Editrice Lumina  
“Famiglia cristiana”: Calendario Suor Germana e Conserve d’autore-Edizioni S. Paolo

#### CARDS AND CALENDER

Cards for Inkognito  
Christmas card for Unicef  
Decoupage papers with animals and flower for Box La stamperia  
Calender “Amici miei” Edizioni S. Paolo printed for SKV Germany  
Poster “Le mie date da ricordare” SKV Germany  
Cards with flowers for Edizioni S. Paolo

#### REPORTAGE OF EXPEDITION AROUND THE WORLD

Islanda “Dove regna la volpe artica” Il Giornalino 39/2003 Periodici San Paolo  
Nepal “A scuola sul tetto del mondo” Il Giornalino 2004 Periodici San Paolo  
Madagascar “Sulle tracce del camaleonte” Il Giornalino 3/2006 Periodici San Paolo  
Islanda “Andar per fiordi” Itinerari e luoghi 5/2006 Fioratti Editore  
Uganda “I monti della luna” Itinerari e luoghi speciale trekking 6/2006 Fioratti Editore  
Uganda “Ruwenzori, sulla montagna incantata” Grazia 4/2006  
Gibuti “Il gigante buono dei mari” Il Giornalino 24/2007 Periodici San Paolo  
Cile/Argentina “Trekking in Patagonia” Il Giornalino 11/2009 Periodici San Paolo  
“Viaggio alla scoperta della barriera corallina e dei suoi coloratissimi abitanti” Energy della linea aerea Livinstone

#### CLIENTS

##### **Publisher:**

S.K.V.  
Garzanti Editore  
Fioratti Editore  
Edizioni S.Paolo  
Touring Club Italiano  
Poletto Editore  
Beautiful Publishing Inc.



Casa Editrice Lumina  
Conde' Nast  
Marques RCS  
Periodici San Paolo  
IdeeAli (Il Castello)  
Piccola  
Schwager & Steinlein Verlag  
Edibimbi  
FAO  
Callisto Media (USA)  
De Vecchi editore  
Edibimbi

Studi professionali:  
studio di Architettura Premoli Silva  
Immobiliare Friza  
Orizzonte

Agenzie di pubblicità:  
Agenzia Zero  
Lumen  
Thompson  
Red Cell  
Neom  
Masterscolor  
Yellowcatdesign

A handwritten signature in black ink, reading "Alice Dato". The signature is written in a cursive, flowing style with a large initial 'A' and a long, sweeping underline.