

Nome: Alice Peach

Istruzione:

2017 - 2020 BA (TXT) Textile at Gerrit Rietveld Academy

2016 - 2017 Basic Year at Gerrit Rietveld Academy

Lingue parlate:

Italiano, Inglese, Spagnolo



Residenze, Progetti, Collaborazioni:

Ottobre 2022: Pubblicazione libro 'X Splits The Line' con Printed Fault Press (Francoforte)

Gennaio - Giugno 2022: Co-curatela per la mostra 'Curtain Twitching', Studio Hanniball, Berlino.

Ottobre - Novembre 2021: Residenza artistica "Villegulla" a Faucogney-et-la-Mer, Francia.

Febbraio - Giugno 2021: Collaborazione e assistenza presso Studio Nadine Goepfert, Berlino.

Luglio - Agosto 2021 (posticipato): Residenza artistica "Robida" a Toppolo, Italia.

Giugno - Luglio 2019: Progetto di ricerca presso artigiani, manifatture e industrie nel settore tessile, editoriale, ceramica, vetro in Italia e Inghilterra.

Selezione di esposizioni:

Novembre 2022: 'Things Being Friends', Gebäude 501 (Tempelhof), Berlin

Luglio 2022: 'Tales from the inside-out', co_atto, Milano.

Giugno - Luglio 2022: 'Curtain Twitching', Studio Hanniball, Berlino.

Ottobre 2021: 'Thunder Turns Milk', Chez Monique, Faucogney-et-la-Mer (Francia).

Luglio 2021: 'Like a pillar from the sand-inscribed base', Haka Gebouw, Rotterdam (in occasione di Object fair 2021).

Agosto 2020: 'Moses Supposes his Toeses are Roses', Rietveld grad. show, Amsterdam.

Dicembre 2019: 'Behind the Royal Palace', (group show), P104, Amsterdam
Marzo 2019: 'Take a Walk on the Wild Side', Fabulating Alternative Imaginaries in Art and Life, Rietveld UN- CUT, Stedelijk Museum, Amsterdam.

Esperienza Lavorativa Freelance:

Settembre 2022: Traduzioni per l'attività di comunicazione di Linecheck Italia (edizione 2022), Milano.

Giugno 2022: Traduzioni per Materially Srl. in occasione della Milan Design Week 2022.

Febbraio 2022: Assistente in studio per Simon Fujiwara, Berlino.

Febbraio 2021 - Giugno: Collaborazione presso Studio Nadine Goepfert.

Novembre 2020 - Oggi : Illustrazioni per la comunicazione della pasticceria "Bombé", Parma, Italia.

Maggio 2021: Scrittura testi per il sito Variousobjects.co.

Maggio 2021 - Storyboard e illustrazioni per il set design della performance

“Snitmønster” (Berlino, Settembre 2021).

Gennaio 2020: Design del Logo per “StudiOvale”, Milano.

Aprile 2018 - Luglio 2018: Collaborazione con Orlando Lovell per la piattaforma online vicariouslife.de.

Dicembre 2017: Illustrazioni per la prima edizione di “Seasonal sketchbook” (casa editrice: dei Merangoli).

2010 - 2017: Fotografa per Future Concept Lab, Milano.

2016: Fotografa per la giuria del Design Week Award di Milano (in collaborazione con Elita).

Settore Alberghiero:

Settembre 2018 - Aprile 2020: Cuoca nella mensa della Rietveld Academie, Amsterdam.

Settembre 2017 - Maggio 2018: Cameriera presso “Sotto Pizza”, Amsterdam.

Agosto 2017: Cuoca presso “Le Pain Quotidien (Oud Zuid)”, Amsterdam.

Settembre 2016 - Febbraio 2017: Aiuto Cuoco presso il ristorante “Festina Lente”, Amsterdam.

Maggio 2016 - Agosto 2016: Impiegata presso supermercato Albert Heijn, Haarlem.

Milano, 18 Ottobre 2022

A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized first name followed by a surname and a horizontal line.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel curriculum vitae ai sensi del D. Lgs 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679);

Milano, 18 Ottobre 2022

A handwritten signature in black ink, identical to the one above, consisting of a stylized first name followed by a surname and a horizontal line.